

Kultur (Frankfurt)

Komödiantische Sternstunde im Radisson Hotel Frankfurt Kabarettistin Ulrike Neradt begeisterte das Publikum

(04.05.09) Komödiantisches vom Feinsten erlebten die Gäste beim Literarischen Menü im Radisson Hotel Frankfurt. Es lag gewiss nicht nur an der karnevalistischen Schnapszahl 11, dass sich das Publikum köstlich amüsierte. Denn Stargast dieser schon traditionellen, erfolgreichen Veranstaltungsreihe „Literarisches Menü“ im Hotel Radisson Frankfurt war die bekannte Kabarettistin Ulrike Neradt, die die Gäste mit Chansons, kabarettistischen Kabinettstückchen und einer Lesung aus einem ihrer Bücher begeisterte. Musikalisch begleitet wurde die Künstlerin von Damian Siegund.

Ulrike Neradt und Ingrid Pajunk im Dialog

Perfekt korrespondierend zu dem künstlerischen Genuss war auch das köstliche Menü vom Küchenchef Oliver Schakow, der in Absprache mit Ulrike Neradt die kulinarisch perfekte Auswahl getroffen hatte.

Moderiert wurde die Veranstaltung von Ingrid Pajunk, Mitorganisatorin dieser Erfolgsserie. Im Dialog mit Ulrike Neradt erfuhren die Gäste noch Spannendes aus dem abwechslungsreichen Leben der Künstlerin. Und für das Publikum bot sich die willkommene Gelegenheit, Fragen an Ulrike Neradt zu stellen.



Beste Stimmung nach der wunderbaren Veranstaltung Damian Siegund, Ulrike Neradt, Ingrid Pajunk und Andreas Stöckli.

General Manager Andreas Stöckli, der erst kürzlich die Leitung des renommierten Hotels übernahm, hatte die zahlreichen Gäste willkommen geheißen. Mit Freude vernahm das Publikum, dass die literarische Genuss-Serie fortgesetzt wird.

Andreas Stöckli dankte Ulrike Neradt und Damian Siegund für ihre hervorragende Darbietung. Sein Dank galt auch Ingrid Pajunk, die souverän und charmant den Dialog mit der Künstlerin geführt hat.

Ulrike Neradt wurde im Rheingau in Eltville als Tochter eines Weingutbesitzers geboren. Sie widmet sich seit 1990 der Interpretation des Chansons, dem literarischen Kabarett und der hessischen Mundart. Von 1994 war sie an der Seite von Sterne-Koch Johann Lafer als Moderatorin der Sendung „Der fröhliche Weinberg“ regelmäßig im Fernsehen zu sehen und auch beim Rheingau-Musik-Festival stand sie bereits über 150 Mal auf der Bühne.

Ulrike Neradt ist nicht nur sehr apart, sondern fröhlich und offen im Gespräch, wie das Publikum feststellen konnte. Sie war Martinsthaler, dann Rheingauer und schließlich 1972 Deutsche Weinkönigin. Sie erzählt von der Ausbildung zur MTA, der Freude an ihrem ursprünglichen Beruf, in dem sie es bis zur Leiterin des Immunlabors an der Wiesbadener Rheumaklinik brachte.

Doch dann begann das neue, das andere Leben der Ulrike Neradt: öffentliche Auftritte mit den diversen Programmen und Eigen-Produktionen, insgesamt 161 TV-Auftritte mit Johann Lafer bis 2007 und von 1990 an mit vielen bekannten Künstlern u.a. im Rheingau Musik Festival.

Zupackend, mutig und unerschütterlich, lachend und gestikulierend so erlebt sie der Gast, präzise und perfekt lenkt sie ihre Schau und ihre jeweiligen „Mitsstreiter“. Ein echtes Kind der wunderschönen Landschaft des Rheingaus und zu allem sieht Ulrike Neradt es als Glück an, an einem 13. geboren zu sein.

Das nächste literarische Menü im Radisson Hotel ist am Montag, 11. Mai, ab 18.00 Uhr. Zu Gast ist dann der bekannte Künstler Michael Quast.